



ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΑ ΠΡΟΣΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΤΩΝ – ΧΟΡΟΓΡΑΦΩΝ
ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ ΣΜΕ 2/2022

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	Α.Δ.Τ.	ΚΩΔ.ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ/ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ
1	6417/17.03.2022	ΑΙ 090216	101/ Καθηγητής-Μουσικός (για διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής)
2	6967/24.03.2022	ΑΚ 150804	102/ Καθηγητές-Μουσικοί (μονωδίας για τη διδασκαλία κλασικού και σύγχρονου-έντεχνου τραγουδιού)
3	6783/22.03.2022	ΑΒ 323904	102/ Καθηγητές-Μουσικοί (μονωδίας για τη διδασκαλία κλασικού και σύγχρονου-έντεχνου τραγουδιού)
4	6418/17.03.2022	ΑΖ 627990	103/ Καθηγητής-Μουσικός (για διδασκαλία πιάνου και συνοδεία πιάνου σχολής μονωδίας, τάξης σύγχρονου-έντεχνου τραγουδιού, μαθημάτων μουσικής δωματίου)
5	6773/22.03.2022	ΑΚ 090996	104/ Καθηγητές-Μουσικοί (κλασικής κιθάρας)
6	6416/17.03.2022	ΑΚ 090996	104/ Καθηγητές-Μουσικοί (κλασικής κιθάρας)
7	6776/22.03.2022	Χ 215151	104/ Καθηγητές-Μουσικοί (κλασικής κιθάρας)
8	6775/22.03.2022	ΑΗ 102350	105/ Καθηγητής-Μουσικός (για τη διδασκαλία ηλεκτρικού οργάνου (αρμόνιο) και υποχρεωτικών θεωρητικών)
9	6774/22.03.2022	Φ 374021	106/ Χορογράφοι-χορευτές (κλασικού χορού, για κινητική αγωγή, κινησιολογία σε παιδιά-εφήβους-ενήλικες, τμήματα θεάτρου και σχολής μονωδίας)
10	6782/22.03.2022	ΑΕ 010204	106/ Χορογράφοι-χορευτές (κλασικού χορού, για κινητική αγωγή, κινησιολογία σε παιδιά-εφήβους-ενήλικες, τμήματα θεάτρου και σχολής μονωδίας)
11	6768/22.03.2022	ΑΚ 246443	107/ Χορευτές-Χορογράφοι (για την διδασκαλία χορών λάτιν-τάνγκο)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ 105/ Καθηγητής-Μουσικός (για τη διδασκαλία ηλεκτρικού οργάνου (αρμόνιο) και υποχρεωτικών θεωρητικών)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	Α.Δ.Τ.	ΚΩΔ.ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ/ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ
1	6778/22.03.2022	ΑΚ 782286	105
2	6792/22.03.2022	ΑΚ 819309	105
3	6780/22.03.2022	ΑΙ 048012	105

